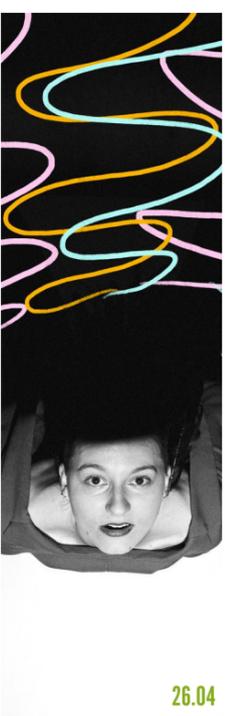




WWW.KUNSTHAUSNEXUS.COM

Di	02.04	20:00	Ai	Vortrag: NOSTALGISCHE MASCHINEN, TRÄUMENDE MENSCHEN Wie wir in Zeiten künstlicher Intelligenz Pilot unseres Lebens bleiben <small>Eröffnung der KI-Schwerpunkttag und Vortrag mit Viktor Mayer-Schönberger</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich
Do	04.04	17:00		KASPERL UND DIE SUPERMAUS <small>Sindri Puppentheater, Dauer ca. 40 Min.; ab 3 Jahren</small>	Eintritt € 6,-
Do	04.04	20:00		Kino: DES TEUFELS BAD <small>AT/DE 2024; Regie: Veronika Franz, Severin Fiala; Besetzung: Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter, u.a.; Dauer: 121 Min.</small>	Eintritt Erwachsene € 11,- Jugend/Senioren € 9,-
Fr	05.04	ab 17:00		Reggae-Special mit Kino, DJ & Barbecue: BOB MARLEY – ONE LOVE feat. DJ Alpha Brownie	Eintritt Kino: Erwachsene € 11,- Jugend & Senioren € 9,- Package: Film + Jamaican Jerk Chicken + 1 Getränk € 25,-
Sa	06.04	20:00	Mit freundlicher Unterstützung von: SIG	Konzert: ZEIT:LOS (Nachholtermin) <small>Hans Fuchs (ton), Peter Medek (ton), Tom Jelinek (ton), Charly Rabanser (text)</small>	Eintritt Erwachsene VK € 22,- / AK € 26,- Jugend/Senioren VK € 20,- / AK € 24,-
Do	11.04	17:00		Kinderkino: ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR <small>FRA 2023; Regie: Gilles de Maistre; Dauer: 101 Min.; Altersempfehlung: ab 8 Jahren</small>	Eintritt € 8,-
Do	11.04	20:00		Kino: OH LA LA – WER AHNT DENN SOWAS? <small>FRA 2024; Regie: Julien Hervé; Besetzung: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, Marianne Denicourt, u.a.; Dauer: 92 Min.; franz. OmU</small>	Eintritt Erwachsene € 11,- Jugend/Senioren € 9,-
Fr	12.04	16:00 bis 18:00	Ai	Jugend-Workshop: DECODE AI <small>#Design #KI #Medien #DeepFake #AlgorithmicThinking – Workshop für Jugendliche (ab 14 Jahren) und junge Erwachsene mit Leo Mühlfeld</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich
Fr	12.04	20:00		Bandkarussell in der Bar: DaNine <small>Daniel Zech (guitar), Nadine Schweinzer (vocals), Thomas Ortner (drums), Jack Kreuzer (bass), Klaus Haschl (sax)</small>	Eintritt frei
Sa	13.04	09:30 bis 11:30	Ai	Jugend-Workshop: HERZENSPROJEKT – GEWUSST WIE! <small>Wie man eigene Projekte, ob mit oder ohne KI, zum Erfolg führt. Workshop für Jugendliche (15-18 Jahre) mit Helena Vancura und Ida Kieslinger</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich
Sa	13.04	14:00 bis 16:00	Ai	Vortrag & Workshop: DIGITALE MAGIE IN DER FILMINDUSTRIE <small>KI in der Welt der visuellen Film-Effekte und praktischer Einblick in die Erzeugung einer Filmszene. Interaktiver Vortrag und Workshop (Teilnahme ab 16 Jahren) mit Franz Brandstätter</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich
Sa	13.04	20:00		Konzert: BUNTSPECHT <small>Lukas Klein (Gesang, Gitarre, Klavier), Jakob Lang (Bass), Florian Röthel (Drums), Roman Geller (Saxophon, Flöte), Florentin Scheicher (Trompete, Melodica)</small>	Eintritt VK € 25,- AK € 30,-
Do	18.04	17:00		Kinderkino: DIE Dschungelhelden auf Weltreise <small>FRA 2023; Regie: Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoît Somville; Dauer: 90 Min.; Altersempfehlung: ab 8 Jahren</small>	Eintritt € 8,-
Do	18.04	ab 17:00		Musikalische Späterziehung: DISCO & ITALO DISCO <small>Die Reihe de besonderen Musik mit DJ Hillberg aka Giorgio Merano - gestaltet von DJ OSDillinger</small>	Eintritt frei
Do	18.04	20:00		Kino: JOYLAND <small>FRA/PAK 2022; Regie: Saim Sadiq; Besetzung: Ali Junejo, Alina Khan, Rasti Farooq, Sarwat Gilani, u.a.; Dauer: 126 Min.; dt. Fassung</small>	Eintritt Erwachsene € 11,- Jugend/Senioren € 9,-
Fr	19.04	16:00 bis 17:30	Ai	Vortrag: DIE ZUKUNFT DER MUSIK DURCH KI <small>Interaktiver Vortrag (Teilnahme ab 16 Jahren) zu Algorithmen und Akkorden mit Stefan Wegenkittl</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich
Fr	19.04	20:00		Konzert: STUBNBLUES 2.0 <small>Bina Blumencron (Gesang), Marlene Lacherstorfer (Bass), Markus Marageter (Tasteninstrumente), Hubert Hofherr (Mundharmonika, Gesang), Stefan Schubert (Gitarre, Gesang), Camillo Jenny (Schlagwerk)</small>	Eintritt VK € 25,- AK € 30,-
Sa	20.04	ab 14:00	Mit freundlicher Unterstützung von: BUCHHANDLUNG WIRTHMILLER ABENTEUER LESEN	TAG DES KINDERBUCHS <small>Schmökern, Kinderbuchhörse und Vorlesestunde – ein ganzer Nachmittag im Zeichen des Kinderbuchs</small>	Eintritt frei
Sa	20.04	16:00		Gschnagga Theater RONJA RÄUBERTOCHTER (Nachholtermin) <small>Eine Produktion für junges Publikum von THEATER FEUERBLAU nach Astrid Lindgrens beliebtem Kinderbuch-Klassiker; Dauer: ca. 60 Min.; Altersempfehlung: ab 6 Jahren</small>	Eintritt € 9,-
Sa	20.04	20:00		Bandkarussell in der Bar: THIEU <small>Matthias Maczek (Vocals, Guitar)</small>	Eintritt frei
Do	25.04	17:00		Kinderkino: SOWAS VON SUPER <small>NOR 2022; Regie: Rasmus A. Sivertsen; Dauer: 77 Min.; Altersempfehlung: ab 7 Jahren Prädikat: besonders wertvoll</small>	Eintritt € 8,-
Do	25.04	20:00		Kino: ONE LIFE <small>GBR 2023; Regie: James Hawes; Besetzung: Anthony Hopkins, Jonathan Pryce, Johnny Flynn, Romola Garai, Marthe Keller, Helena Bonham Carter, Lena Olin, u.a.; Dauer: 114 Min.; engl. OmU</small>	Eintritt Erwachsene € 11,- Jugend/Senioren € 9,-
Fr	26.04	20:00		Zu Gast im Musikwohnzimmer: NNELLA <small>Support: LIN</small>	Eintritt € 11,-
Sa	27.04	21:00		Gastveranstaltung 90s CLUBBING <small>Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Verein 80s Clubbing</small>	Eintritt VK € 15,- AK € 20,-
Di	30.04	20:00	Ai	Vortrag: WIE WIRKLICH IST DIE DIGITALE WIRKLICHKEIT? <small>AI Avatare, Chatbots, Deep Fakes und Digitaler Humanismus – Vortrag & Diskussion mit Stephanie Moisl</small>	Eintritt frei Anmeldung erforderlich



Wir möchten uns bei folgenden Sponsoren und Institutionen für deren Unterstützung bedanken:



Kultur: Kulturelle Information, Ausgabe Nr. 04/24
Zulassungsnummer: Sponsoring Post GZ 022031997 S
Verlagspostamt A-5760 Saalfelden - P.b.b.
Impressum | Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich:
Zentrum Zeitgenössischer Musik, A-5760 Saalfelden, Postplatz 1
Änderungen und Druckfehler vorbehalten!
Copyright-Informationen zu den verwendeten Bildern unter:
www.kunsthausnexus.com/presse

Schwerpunkttag F*CK YOU AI (i love you)

Warum uns künstliche Intelligenz nicht kalt lässt
Eine Eventreihe in Kooperation mit BlueChip

Einerseits assoziieren wir künstliche Intelligenz mit Magie, großen Hoffnungen und Erwartungen, andererseits begegnen wir ihr mit großen Ängsten und Sorgen. Genau diese Ambivalenz soll der bewusst vulgär-emotional formulierte Titel der Eventreihe zum Ausdruck bringen. Damit wir uns „mündig“ mit Künstlicher Intelligenz befassen und das Verhältnis von Mensch und Maschine in unserem Sinne gestalten können, sollten wir uns jedoch von Wissen und nicht von Emotionen leiten lassen. Als Kooperationsprojekt zwischen dem Kunsthaus Nexus und dem IT-Systemhaus BlueChip (Kuratorin: Marion Eher-Andersen) ins Leben gerufen, laden wir zu hochkarätigen Vorträgen und Workshops sowie zum Mitdiskutieren und Mitmachen herzlich ein. Die Teilnahme ist bei allen Veranstaltungen kostenlos, wir bitten allerdings um Voranmeldung auf www.kunsthautnexus.com



Freitag 12.04
16:00-18:00
**Jugend-Workshop
DECODE AI**
#Design #KI #Medien #DeepFake #AlgorithmicThinking – Workshop für Jugendliche (ab 14 Jahren) und junge Erwachsene mit Leo Mühlfeld (ARS Electronica Linz)



In unserem Workshop „Decode AI“ erkunden wir die Welt der KI und ihre vielfältigen Auswirkungen auf unseren Alltag. Wir diskutieren das Verhältnis Mensch/ Maschine, die Rolle von KI in kreativen Prozessen und beleuchten Herausforderungen wie DeepFakes oder KI-gesteuerte Social Media Phänomene. Ziel ist es, eine informierte, kritische Position zu entwickeln, um verantwortungsvoll in der digitalen Welt agieren zu können.

Samstag 13.04
14:00-18:00
**Vortrag & Workshop
DIGITALE MAGIE IN DER FILMINDUSTRIE**
KI in der Welt der visuellen Film-Effekte und praktischer Einblick in die Erzeugung einer Filmszene – Von und mit Visual Effects Artist Franz Brandstätter, Filmakademie Wien (Teilnahme ab 16 Jahren)



Der Vortrag beleuchtet die revolutionäre Rolle Künstlicher Intelligenz in der Filmindustrie, insbesondere bei der Schaffung visueller Effekte. Wie KI-Tools Kunst und Technologie verschmelzen lassen, um atemberaubende Szenen zu erschaffen, ist nur ein Aspekt des Vortrags zu den faszinierenden Möglichkeiten der KI in der Filmkunst. Im anschließenden Workshop erhalten die Teilnehmenden praktische Einblicke und Tipps, wie eine Filmszene mit Hilfe von KI-Technologie kreiert werden kann.

Dienstag 30.04
20:00
**Vortrag
WIE WIRKLICH IST DIE DIGITALE WIRKLICHKEIT?**
AI Avatare, Chatbots, Deep Fakes und Digitaler Humanismus
Vortrag & Diskussion mit Stephanie Meisl (Medienkünstlerin)



Stephanie Meisl und ihr digitaler Zwilling s.myselle laden zur Erkundung der vielfältigen Aspekte von KI ein und beleuchten deren unglaubliches Potenzial, sowie damit einhergehende ethische Hürden. Im Vortrag wird erkundet, wie die Ressourcen der digitalen Ära sinnvoll genutzt werden können, während die Essenz des Menschseins erhalten bleibt. Diese Veranstaltung ist sowohl ein technologischer Deep-Dive als auch Untersuchung eines kulturellen Phänomens.

Dienstag 02.04
20:00
**Vortrag
NOSTALGISCHE MASCHINEN, TRÄUMENDE MENSCHEN – Wie wir in Zeiten künstlicher Intelligenz Pilot unseres Lebens bleiben**
Eröffnungsvortrag mit Viktor Mayer-Schönberger (Universität Oxford)



Für die einen ist sie die eierlegende Wollmilchsau, die all unsere Probleme löst und uns das Leben erleichtert. Andere sehen ihre Existenz durch sie bedroht. Was ist im Kern KI und wie können wir sie für uns nutzen, ohne dass die Nachteile überwiegen? Worin sind Menschen besser als Maschinen, mit welchen Eigenschaften und Fähigkeiten können wir in Zukunft punkten? Und welche Rahmenbedingungen braucht es dafür? Dies und mehr an diesem Abend.

Samstag 13.04
09:30-11:30
**Jugend-Workshop
HERZENSPROJEKT – GEWUSST WIE!**
Wie man eigene Projekte, ob mit oder ohne KI, zum Erfolg führt. Workshop für Jugendliche (15-18 Jahre) mit Helena Vancura und Ida Kieslinger (ARS Electronica Linz)



Was braucht es, die eigene Projekt-Idee Realität werden zu lassen? Welche Hürden gilt es zu überwinden? Der Workshop gibt Euch wertvolle Tipps und Anleitungen zur Überwindung organisatorischer Hürden, zeigt, wie man Verantwortung übernimmt und wie ein Projekt auch zum Erfolg führt. Die jungen Workshop-Leiterinnen haben selbst erst vor Kurzem maturiert und machen jungen Menschen Mut, eigene Projekte mit Herzblut zu verfolgen und umzusetzen!

Freitag 19.04
16:00-17:30
**Vortrag
DIE ZUKUNFT DER MUSIK DURCH KI**
Interaktiver Vortrag mit anschaulichen Beispielen (Teilnahme ab 16 Jahren) zu Algorithmen und Akkorden mit Stefan Wegenkittl (FH Salzburg)



Der Vortrag bietet einen Einblick in die zunehmend wichtiger werdende Rolle von künstlicher Intelligenz in der Gesellschaft und auch in der Musik. Wie verändern Algorithmen die Musiklandschaft? Welche neuen Wege für Kreativität und Entdeckung eröffnen sie? Und wie definiert sie die Beziehung zwischen Mensch und Maschine neu?

Donnerstag 04.04
20:00
**Kino
DES TEUFELS BAD**
AT/DE 2024; Regie: Veronika Franz, Severin Fiala; Besetzung: Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter, u.a.; Dauer: 121 Min.



Oberösterreich im Jahr 1750: Die tiefreligiöse und hochsensible Agnes betrachtet eine hingerichtete Frau mit Mitleid. Auch mit Sehnsucht, denn sie fühlt sich fremd in der Welt ihres Mannes Wolf, in die sie frisch eingehiratet hat. Eine gefühlvolle Welt voller Arbeit und Erwartungen. Immer mehr zieht sich Agnes zurück. Immer enger wird ihr inneres Gefängnis. Ein Gewaltakt scheint ihr bald der einzige Ausweg. Ein Film basierend auf historischen Gerichtsprotokollen, über ein erschütterndes Kapitel europäischer Geschichte.

Freitag 05.04
ab 17:00
Reggae-Special mit Kino, DJ & Barbecue: BOB MARLEY – ONE LOVE feat. DJ Alpha Brownie



Den neuen Film „Bob Marley – One Love“ nehmen wir als Anlass, um mit Euch eine rauschende karibische Nacht zu feiern und den Reggae zu zelebrieren. DJ Alpha Brownie verwöhnt Eure Ohren ab 17 Uhr mit feinstem Reggae Musik, aus der Küche servieren wir Euch passend dazu ein pikantes Jamaican Jerk Chicken vom Grill mit Kosreis und runden das Ganze mit karibischen Cocktails ab. Um 20:00 Uhr zeigen wir Euch den Film über den Großmeister des Reggae Bob Marley, der vor kurzem erschienen ist.

Donnerstag 11.04
20:00
**Kino
OH LA LA – WER AHNT DENN SOWAS?**
FRA 2024; Regie: Julien Hervé; Besetzung: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud, Marianne Denicourt, u.a.; Dauer: 92 Min.; franz. OmU



Die Familie Bouvier-Sauvage blickt voller Stolz auf eine lange aristokratische Ahnenreihe zurück. Als die einzige Tochter bekannt gibt, den Sohn eines einfachen Peugeot-Händlers heiraten zu wollen, ist man wenig entzückt. Beim ersten Aufeinandertreffen der Schwiegereltern merken beide Seiten schnell, dass sie ganze Welten trennen. Zu allem Überfluss hat das künftige Brautpaar DNA-Tests in Auftrag gegeben, die mehr über die Abstammung der Anwesenden verraten. Ob da nicht so mancher Stammbaum zu Fall gebracht werden könnte?

Samstag 06.04
20:00
**Konzert
ZEIT:LOS (Nachholtermin)**
Hans Fuchs (ton), Peter Medek (ton), Tom Jelinek (ton), Charly Rabanser (text)



Hans Fuchs, Peter Medek, Tom Jelinek und Charly Rabanser sind seit jeher fasziniert von der Kraft, die durch die organische Verbindung von Wort und Klang entstehen kann. Mit Feingefühl verweben sie Musik und Text, und laden dabei zum Innehalten und Fallenlassen in die Zeitlosigkeit ein. In bewährter Weise präsentieren sie wieder Eigenkompositionen und Neuinterpretationen von Klassikern, begleitet von literarischer Feinkost.

Freitag 12.04
20:00
**Bandkarussell in der Bar
DaNine**
Daniel Zech (guitar), Nadine Schweinzer (vocals), Thomas Ortner (drums), Jack Kreuzer (bass), Klaus Hasholzner (sax)



Die Salzburger Popband DaNine wurde 2011 als Akustik-Duo gegründet. Von ruhigeren, nachdenklicheren Tönen bis hin zu heiteren und dynamischen Songs soll den Zuhörer:innen ein abwechslungsreiches Live-Programm geboten werden. Im Nexus werden sie einen kurzweiligen Mix aus Coversongs und eigenen Liedern performen, und dabei von befreundeten Musikern unterstützt. Der Eintritt ist frei – Tischreservierung in der Nexus Bar unter 06582 75999-30 (ab 17:00 Uhr) empfohlen!

Samstag 13.04
20:00
**Konzert
BUNTSPECHT**
Gesang, Gitarre, Klavier), Jakob Lang (Bass), Florian Röthel (Drums), Roman Geßler (Saxophon, Flöte), Florentin Scheicher (Trompete, Melodica)



Die Popmusik von Buntspecht ist von einer dunkeldüsteren Romantik, einer wilden Schönheit, einer wahnsinnigen Intensität und künstlerischen Freiheit, die in diesen Tagen ihresgleichen sucht. Ihre Konzerte kann man getrost als musikalische Glücksdusche bezeichnen. Weder Kopf, Bauch noch Tanzbein können sich der Energie der jungen Band aus Wien entziehen: World Music wird mit Indie Pop und Wiener Lied vermischt, Ekstase und Melancholie reichen sich die Hand zu einer Musik, die einfach nur das Leben feiert.

Donnerstag 18.04
20:00
**Kino
JOYLAND**
FRA/PAK 2022; Regie: Saim Sadiq; Besetzung: Ali Junejo, Alina Khan, Rasti Farooq, Sarwat Gilani, u.a.; Dauer: 126 Min.; dt. Fassung



Haider, ein Tagträumer, ist der jüngste Sohn einer konservativen pakistanischen Großfamilie. Während seine zielstrebige Frau Mumtaz als Kosmetikerin Geld verdient, kümmert er sich um seine Nichten und pflegt seinen Vater – doch ohne Einkommen und ohne Nachwuchs entspricht Haider in keinsten Weise den Vorstellungen seiner patriarchal geprägten Familie. Als Haider eines Tages unverhofft als Backgroundtänzer in der Show der charismatischen Tänzerin Biba anheuert, nimmt sein Leben schlagartig eine Wendung.

Donnerstag 18.04
ab 17:00
**Musikalische Späterziehung
DISCO & ITALO DISCO**
die Reihe de besonderen Musik mit DJ Hillberg aka Giorgio Merano – gestaltet von OSDWilling



DISCO ist voll schwul!
Und das im wortwörtlichen Sinne:
Nachdem nach den historischen „Stonewall-Riots“ in New York in den 1969 das Tanzverbot für Schwule und Lesben aufgehoben war, explodierten zusammen mit dem neuen Selbstbewusstsein der „Queer“-Szene verschwitzte Bars und Clubs in der Stadt, darunter die wohl berühmtesten, das „Studio 54“ und die „Paradise Garage“. Es dauerte nicht lang, und das groovige Phänomen schwappte auf Europa über: Und traf auf die franco-italo Vorliebe für Kitsch und „Opera“: Italo Disco war geboren!

Freitag 19.04
20:00
**Konzert
STUBNBLUES 2.0**
Bina Blumencron (Gesang), Marlene Lacherstorfer (Bass), Markus Marageter (Tasteninstrumente), Hubert Hofherr (Mundharmonika, Gesang), Stefan Schubert (Gitarre, Gesang), Camillo Jenny (Schlagwerk)



Die Musik muss weitergehen – auch wenn der Stubnblues nicht mehr derselbe sein wird. Ohne Willi. Deshalb 2.0. Es fehlt seine einzigartige Stimme, sein Humor, seine gewaltige Musikalität, seine Menschlichkeit, seine Weisheit. Wir können ihn nicht ersetzen. Aber wir werden versuchen, seinen Geist zu bewahren und weiterzutragen. Der Stubnblues muss sich neu erfinden, neue Lieder schreiben und die Besten der Alten neu interpretieren. Trotz Trauer und Phantomschmerz auf der Bühne. In Dankbarkeit für das, was war. Mit Blick auf das, was kommt.

Samstag 20.04
20:00
**Bandkarussell in der Bar
THIEU**
Matthias Maczek (Vocals, Guitar)



Ein paar Riffs auf der E-Gitarre, dazu Gesang und gelegentliche Spielereien auf dem Looper. So gibt Thieu seine Songs zum Besten. Wer genau hinhört, wird bemerken, dass er das Wort „cloud“ aus irgendeinem Grund überdurchschnittlich oft in seinen Texten verwendet. Dabei erzählt seine Musik von Freundschaften, Städten, Frustrationen und Gedankenausflügen, die wir alle schon mal hatten. Dabei bewegt er sich irgendwo zwischen Indie, Rock und Pop. Der Eintritt ist frei – Tischreservierung in der Nexus Bar unter 06582 75999-30 (ab 17:00 Uhr) empfohlen!

Freitag 26.04
20:00
**Zu Gast im Musikwohnzimmer
NNELLA**
Support: LIN



NNELLA macht Art Pop. Irgendwo zwischen Streicheln und Beißen. Musik, die gerne an Stellen kratzt, wo es leicht weh tut, und das mit viel Ironie und einem Faible für das Absurde. NNELLA wandelt mit ihrer Musik durch die unterschiedlichsten Genres und schlüpft in neue Gewänder. Ihre Texte drehen sich um Themen, die unseren Zeitgeist widerspiegeln: mentale Gesundheit, Klimapolitik und Feminismus. Sprachlich variiert die Österreicherin dabei frei zwischen Englisch, Deutsch und ihrer Muttersprache, dem Vorarlberger Dialekt.

Donnerstag 25.04
20:00
**Kino
ONE LIFE**
GBR 2023; Regie: James Hawes; Besetzung: Anthony Hopkins, Jonathan Pryce, Johnny Flynn, Romola Garai, Marthe Keller, Helena Bonham Carter, Lena Olin, u.a.; Dauer: 114 Min.; engl. OmU



Dezember 1938. Der junge Londoner Börsenmakler Nicholas Winton erfährt von den entsetzlichen Zuständen in den tschechischen Flüchtlingslagern und fährt nach Prag, um eine beispiellose Rettungsaktion ins Leben zu rufen: 669 Kinder kann er vor den Nazis retten. London 1988. Winton wird immer noch vom Schicksal der Kinder verfolgt, die er nicht retten konnte. Erst als die BBC die überlebenden „Winton-Kinder“ ausfindig macht und diese unglaubliche Geschichte ans Licht bringt, vermag er sich seinen Schuldgefühlen zu stellen.

Samstag 27.04
21:00
90s CLUBBING
Eine Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Verein 80s Clubbing



Nachdem sich unser 80ies Clubbing mittlerweile zu einem jährlichen Fixstern entwickelt hat, zelebrieren wir nun auf vielfachen Wunsch hin auch die Musik der 90er. Ein echtes Revival mit der vielseitigen Musik des kultigen Jahrzehnts: Von Grunge über Prince und Michael Jackson hin zu Dr. Alban, Lenny Kravitz, Haddaway oder Ace of Base. Unvergessliche Hits, die einen sofort wieder ins Ohr und ins Tanzbein gehen! Ticket-Vorverkauf: Tourismusverband Saalfelden, Injoy Saalfelden und Kunsthaus Nexus

NEXUS BAR

Von Dienstag bis Samstag verwöhnen wir Sie in der Nexus Bar mit ausgesuchten und zum Teil wöchentlich wechselnden Weinen sowie mit kleinen Snacks und ausgewählten kulinarischen Köstlichkeiten! Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



**Öffnungszeiten:
Dienstag bis Samstag
17:00 bis 24:00**

Telefon: +43-6582-74963-30

TICKETINFORMATIONEN

Der VK-Preis gilt bis inkl. 1 Tag vor der Veranstaltung.
Kein Umtausch oder Rücknahme von bereits gekauften Tickets möglich.
Ermäßigungen für Senioren (ab 63), Jugendliche (bis 18), Studenten (bis 26) und Hunger auf Kunst mit entsprechendem Ausweis.
Bei Gastveranstaltungen haben Jahrescards und Gutscheine keine Gültigkeit.

TICKETSHOP:
Büro Di – Fr 09.00 – 13.00 Uhr (bitte läuten)
Bar Di – Sa 17.00 – 24.00 Uhr
Online: www.kunsthautnexus.com

KUNSTHAUS NEXUS
Am Postplatz 1 | 5760 Saalfelden | Austria
Telefon: +43 6582 75999 | mail: office@kunsthautnexus.com
www.kunsthautnexus.com

NEXUS MONATSPROGRAMM PER POST
Für die Zusendung des Nexus-Monatsprogrammes per Post tragen Sie sich bitte auf unserer Homepage www.kunsthautnexus.com unter „Service“ ein.